JOUR DE BAL

Spectacle de danse & Bal intergénérationnel

TOUT PUBLIC DÈS 4 ANS - Création 2022

40 MIN DE SPECTACLE + 40 MIN DE BAL

SÉLECTION "COUP DE POUCE" 2024

PRIX "JURY ENFANTS" 2025

Cie Sans Ceinture Ni Bretelles

Le Spectacle & Le Bal

Jour de Bal vient questionner notre relation à la vie, à la mort et à l'après-vie avec humour et autodérision.

Le spectacle se déploie d'une danse à regarder vers une danse contagieuse à partager.

Le bal s'ouvre sur la simplicité d'une ronde. Les Danseuses vous emmènent du bal d'hier au dansefloor d'aujourd'hui avec une selection de danse et de musique écléctique. Ce moment de danse énergisant invite à la rencontre, au lâcher-prise et à la créativité.

De ce bal guidé nait un moment de partage qui célèbre la vie, toutes générations confondues.

Genèse & Intentions artistiques
Le témoignage des personnes âgées

Jour de Bal, c'est un regard poétique, sensible et dansé sur la place des personnes âgées dans notre société. La danse y est vécue comme une revendication de partage et de tendresse.

Le projet est né de la rencontre des trois danseuses et des résidents en EHPAD par le biais d'ateliers corporels.

Au fil des rencontres et des rendez vous dansés, des liens se sont tissés. Lors de ces moments, les danseuses ont récoltés des témoignages qui constituent une partie de la matière sonore du spectacle.

Le témoignage des enfants
Résonance Intergénérationnelle

Dans un second temps, les mots des enfants de l'école primaire Jacobelle, imprégnés d'enthousiasme et de spontanéité, ont trouvé une résonance naturelle avec les récits des aînés, établissant ainsi une belle continuité entre les générations.

Lors de la représentation de sortie de résidence devant un public familial, les danseuses ont été enchantées de constater les liens significatifs tissés entre tous les participants, peu importe leur âge.

La représentation de "Jour de Bal" devant des publics divers, des personnes âgées aux jeunes, a révélé la profondeur du message du spectacle "la place des aînés dans notre société" et l'importance centrale du bal.

Rien ne vaut l'expérience de ce message dans son propre corps, en se laissant emporter par la danse ! "Jour de Bal" offre une profondeur et une diversité qui le rendent unique et enrichissant pour tous les participants.

Le regard des enfants

« Ça me fait penser que les femmes étaient des rayons de soleil
comme un vrai soleil » Alia 10 ans

« Elles ont dansé avec cette sorte de tutu
et ça me fait penser à une fleur qui peut faner à tout moment,
comme la vie » Chahim, 9 ans

« Je me sens libre car je me promène partout
et je sens que j'éclaire tout,
j'ai bien chaud avec la couverture de survie » Kawthar 10 ans

« Ça me fait penser à une petite abeille
qui va butiner sa vie » Nina 10 ans

« C'était incroyable parce qu'on a fait une bataille de feuille d'or »
Douaa 10 ans

« On a lancé les papiers dorés avec des personnes âges
et aussi c'était trop bien quand on a tourné en rond » Pablo 8 ans

« [Ça] me fait penser à une jolie robe avec des plis,
j'aime beaucoup le noir qui fait ressortir le doré,
le spectacle parlait de la vie » Lila 9 ans

« Quand j'aurai 90 ans, je voudrais bien regarder
les enfants qui dansent » Clément 8 ans

« Moi, quand j'aurai 90 ans,
je ferai le tour du monde » Éléonore 9 ans

Le regard enseignant

Charlotte Berger, Intérim de direction
Ecole élémentaire Haut Maché de Chambéry

Les danseuses nous emmènent dans une représentation à la fois douce et poétique, tout en nous interrogeant sur notre rapport au temps qui passe et à la fin de vie. Elles incarnent sur scène les témoignages bouleversants de personnes âgées qui renvoient les élèves à leurs grands-parents ou arrières-grands-parents, et elles subliment des sujets pas toujours évidents à aborder. Le rapport au corps est également interrogé et différentes interprétations sont proposées aux élèves, enrichissant les échanges et discussions construites après le spectacle. [...]

Ce spectacle s'intègre parfaitement dans le cadre de l'éducation artistique et culturelle attendue pour les élèves et remplit les trois piliers qui la composent : rencontrer, pratiquer et comprendre.

Assister à ce spectacle permet de favoriser la rencontre avec des œuvres et de ressentir des émotions. Les échanges avec les danseuses ou en classe après la représentation, permettent aux élèves d'exprimer leurs ressentis et de cultiver leur sensibilité. Le bal qui suit la représentation est un moment convivial et la danse devient un élément viral où les artistes arrivent à emmener avec elles même les plus réfractaires. Elles encouragent les jeunes à une pratique artistique dans la joie et la bonne humeur, sans jugement et en s'amusant !

Enfin, ce spectacle amène les élèves à développer des connaissances et des compétences, à la fois de spectateur, mais également de respect et d'acceptation des différences.

Médiation artistique autour de Jour de Bal

- Public : Scolaire, Jeune public, Personnes âgées, Public intergénérationnel...
- Pédagogues : Blanche Bonnaud, Stella Gaton et Céline Doubrovik
- Cycle de plusieurs ateliers

L'ATELIER "EMBALLONS-NOUS" - 1H

Des ateliers pour se mettre en mouvement avec pour point de départ l'écriture chorégraphique du spectacle. Goûter aux textures de corps du spectacle et du bal. Découvrir la plasticité de l'objet couverture de survie. Les danseuses vous invitent à une expérience sensorielle dansante et à l'expression spontanée de votre créativité.

L'ATELIER "COMPLICE DE BAL" - 2H

Un atelier pour impulser avec nous l'incandescence du bal. Apprendre des pas inspirés de danses folkloriques. Partager nos expériences de dancefloor. Etre acteurs, actrices du bal à nos côtés.

L'équipe artistique

Blanche est une amoureuse, une chercheuse et médiatrice passionnée du mouvement, du vivant et des rencontres. Pour elle, la danse est une histoire d'amour, de vibration, de pétillement et de "jeu-oie". Elle se forme à la danse contemporaine avec Florence Berlie Cie Au fait, Blandine Martel Basile de la Cie Désoblique et au conservatoire de Chambéry. Le clown surgit ensuite comme une révélation avec Cyril Griot, Emmanuel Gill et Eric Blouet. En 2017, elle co-fonde sa compagnie Sans Ceinture Ni Bretelles. Elle danse avec la Cie Ru'elles, Cie La Clandestine, Cie Naranjazul

Céline est danseuse et psychomotricienne. Elle pratique la musique – flûte traversière, chant lyrique, improvisation vocale, percussions corporelles – mais aussi le théâtre, et le clown. Entre 2009 et 2018, elle se forme auprès de Koffi Kôkô en danse afro-contemporaine et Véronique Larcher en danse contemporaine. Elle danse avec les compagnies : Théma-Danse, Cycloplume, Matlosana, Sans Ceinture ni Bretelles, CLAC. Elle utilise son regard de psychomotricienne au sein de sa démarche artistique. Elle enseigne aussi la danse afro-contemporaine depuis 2012.

Stella commence son parcours professionnel avec la Cie Zigrolling, spectacle de rue sur agrès; puis c'est avec la Cie les Passagers qu'elle continue en aérien et en rue (danse verticale et peinture). Ponctuellement, elle partage son travail avec la Cie Off, la Cie Transe Express et la Cie Retouramont. En 2019, elle reprend la danse au sol avec le swing auprès de la Cie La Clandestine ; ainsi que la danse contemporaine avec la Cie Sans Ceinture Ni Bretelles. Entre 2019 et 2023 elle participe à la création de deux spectacles : Prohibition avec La Clandestine et Jour de Bal avec la Cie Sans Ceinture Ni Bretelles.

Co-Ecriture Chorégraphique	Stella Gaton - Blanche Bonnaud - Céline Doubrovik
Interprètes	Stella Gaton - Blanche Bonnaud - Céline Doubrovik
Remplaçante	Bertille Lafarge
Regard extérieur	Philippe Vuillermet - Laetitia Partenay
Création lumière	Maya Hamburger
Création sonore	Vincent Raboulin
Création costume	Louise Yribarren

La compagnie

La compagnie Sans Ceinture Ni Bretelles développe une danse contemporaine incorporant la dimension sociale de la danse. Exécuter un mouvement « Sans Ceinture Ni Bretelles » c'est se dévoiler, se mettre à nu, oser, révéler l'envers du décor.

Notre intention se place là où se tisse un lien subtil entre « Danser » et « Faire Danser ».. Le mouvement créé des espaces de transformations, ouvre des trajectoires, rompt avec la sédentarité. La nécessité d'agir avec le mouvement plonge les recherches chorégraphiques de la compagnie dans une écriture singulière et engagée.

La compagnie agit avec des créations chorégraphiques, des performances in-situ dans des lieux non dédiés, des actions culturelles et des médiations artistiques autour du mouvement auprès de tous les publics de la petite enfance aux personnes âgées.

Résidences de création

Octobre 2022
MJC de Chambéry

Avril 2022
Espace La Traverse - Le Bourget du lac

Janvier & Avril 2022
La Base Malraux - Chambéry

Mars 2022
La Jacobelle - Jacob-Bellecombette

Décembre 2021
Espace Culturel Jean Blanc - La Ravoire

Septembre 2021
MJC de Chambéry

Février 2021
Cité des Arts - Chambéry

Octobre 2020
Le Scarabée - Chambéry

Présentations publiques de travail

MERCREDI 9 NOVEMBRE 2022
1ÈRE AU TOTEM, MJC DE CHAMBÉRY (73)

Vendredi 28 Mai 2021
2 séances au Scarabée, Chambéry (73)
- Séance tout public
- Séance scolaire et intergénérationnelle, Ecole Elémentaire de Chambéry-Le-Haut, en collaboration avec les 4 EHPAD publics de Chambéry et la cité des arts

Lundi 10 Mai 2021
- 2 Séances scolaires, E.Grand Pré Jacob Bellecombette (73)

Vendredi 19 Octobre 2021
- EHPAD Les Berges de l'Hyères, Chambéry (73)

Samedi 20 Octobre 2021
- Association culturelle, Biollayte, Chambéry (73)

Agenda

2025

Mar 16 au 18 décembre	MPT Rancy à Lyon (69)
Sam 25 oct	Bibliothèque Municipale L'Oiseau Lire Drumettaz-Clarafond (73)
Mer 22 Oct	Centre Cuturel Les Arcs Bourg Saint Maurice (74)
Sam 11 Oct	Bibliothèque L'Oiseau Lire Drumettaz Clarafond (73)
Vend 26 sept	Bibliothèque Mont Saxonnax (74)
Mer 24 sept	Centre Culturel Villa Grand (74)
Sam 13 sept	Bibliothèque de Bozel (74)
Ven 12 sept (opt)	Les Carrés Association à Annecy (74)
Jeudi 17 Juillet (opt)	Les jeudis de Vichy, Vichy (03)
Mer 16 Juillet (opt)	Roanne Plages, Roanne (42)
Sam12 Juillet	MJC Voiron (38)
Ven11 juillet	Association du Quartier Centre Ville – Chambéry (73)
Jeudi 10 juillet	Les Charmettes - Musée des Beaux-Arts Chambéry (73)
Sam 28 juin	Bibliothèque La Côte d'Aime (74)
Jeudi 19 Juin	CHS de Bassens Chambéry (73)
Samedi 17 Mai	Maison pour tous Biviers (38)
Vend 11 Avril 19h	MJC Duchère, Lyon (69)
Samedi 22 Mars	MJC de Rives (38)
Vend 21 Mars	Médiathèque de Courchevel (73)
Vend 22 Février	Festival Gones et Cie, Lyon (69) Sélection festivale Gones et Cie

Séances

- Seniors
- Scolaire & Jeune public
- Tout public

* Voir nos réseaux de diffusion p.12

Agenda

2024

Samedi 8 Décembre	●	Festival Artbox, Conservatoire d'Annecy (74)
Sam. 9 Novembre	●	Espace Culturel Le Savoie, Saint Michel de Maurienne (73)
Mar 22 Octobre	●	Espace 600 Grenoble (38) Séléction Journée de diffusion jeune public
Jeudi 3 Octobre	●	Fondation Parmelan, Annecy (74) ARPA*
Vend. 27 Septembre	●	MJC Victor Hugo Meythey, Annecy (74)
Ven 30 Aou	●	Maison de l'Enfance Les Petits Bisserains (73)
Mardi 27 Août t	●	Festival au Bonheur des Mômes (74) Sélection "Coup de pouce"
Merc. 17 Juillet	●	Maison des Habitant.es Chorier Berriat, Grenoble (38) Eté Culturel DRAC
Mardi 9 Juillet	●	Maison pour tous St Laurent, Grenoble (38) Eté Culturel DRAC
Dim. 2 juin	●	EHPAD & Résidence autonomie Les Curtines, Valgelon La Rochette (73) Savoie en scènes*
Sam. 25 Mai	●	Salon du livre jeunesse et du jeu, Association Gribouille, Jarsy (73)
Lundi 6 Mai	●	Résidence autonomie Paul Idier, Veyrier-du-Lac (73) ARPA*
Sam. 20 Janvier	●	Médiathèque de Crolles, Fête du Livre, Crolles (38)
Dim. 7 Janvier	●	Mairie de Serrière en Chautagne (73)

2023

Vend. 22 Décembre	●	Auto production - La Chapelle Vaugelas, Chambéry (73)
Jeudi 21 Décembre	●	Auto production - La Chapelle Vaugelas, Chambéry (73)
Vend. 15 Décembre	●	Foyer Notre Dame, Les Marches (73)
Jeudi 14 Décembre	●	Scolaire – MJC de Chambéry (73)
Dim. 9 Décembre	●	Centre Social de Chindrieux (73)
Sam. 2 Décembre	●	"Agir Ensemble Localement" – Salle des fêtes de Dullin, Novalaise (73) Savoie en scènes*
Merc. 22 Novembre	●	EHPAD de Vétraz-Monthoux (74) ARPA*
Merc. 25 Octobre	●	Maison de retraite Darcy Brun, Royan (17)
Vend. 20 Octobre	●	EHPAD Grange – Taninges (74) ARPA*
Merc. 11 Octobre	●	EHPAD Saint-Jean-d'Aulps (74) ARPA*
Jeudi 05 Octobre	●	EHPAD Les Praz de l'Arve à Sallanches (74) ARPA*
Merc. 04 Octobre	●	Bibliothèque Alby sur Chéran (73) Bib' en scènes*
Vend. 29 Septembre	●	Festival L'Envol du Scarabée, Chambéry (73)
Merc. 31 Août	●	EHPAD Le Grand Chêne, Annecy (74) ARPA*
Mardi 22 Août	●	Festival du Vieux Temple, Grenoble (38)
Dim. 05 Mars	●	Espace La Traverse – Le Bourget du Lac (73)
Mardi 24 Janvier	●	EHPAD Les Terrasses de Reinach (73)

Séances

- Seniors
- Scolaire & Jeune public
- Tout public

* Voir nos réseaux de diffusion p.12

Fiche technique

TYPOLOGIE D'ESPACE
Intérieur/extérieur

CONFIGURATION PUBLIC
Bi ou tri-frontal

JAUGE de 40 à 400 personnes

ESPACE SCÉNIQUE
Lieux dédiés : Idéal de 8m/8m
Lieux non dédiés : Minimum 4x5m

SON ET LUMIÈRES
Lieux dédiés: Voir "Fiche technique Salle de spectacle" à télécharger sur le site internet
Lieux Non dédiés: Autonomie

DURÉE DU SPECTACLE 1H20
40 min de spectacle et 40 min de bal
A noter : La durée du bal est variable entre 20 et 40 minutes , en fonction de la demande et des publics

Nos réseaux de distribution

NOUS JOUONS “JOUR DE BAL”

Bibliothèque – Centres sociaux et culturels – Maison de retraite – MJC – Théâtre – Offices de tourisme – Particulier – Festival de rue

“JOUR DE BAL” EST LABELLISÉ SAVOIE EN SCÈNES !

- Découvrez le dispositif ici.
- Déterminez l’aide financière dont vous bénéficiez ici.

BIB’ EN SCÈNE

Spectacles vivants dans les bibliothèques de Savoie et Haute-Savoie

Découvrez la programmation complète ici

ARPA

A la rencontre des personnes âgées de Haute-Savoie

ARPA Artistes à la Rencontre des Personnes Agées du département de la Haute Savoie 2023

Contact

Cie Sans Ceinture Ni Bretelles

67 rue Saint François de Sales
73000 Chambéry
compagnie@sansceinturenibretelles.fr
sansceinturenibretelles.fr

Diffusion - Production Cléa Lavot 07.55.62.11.41
Administration Nicolas Bouchet
Contact Artistique Blanche Bonnaud 06.83.53.89.52

Soutiens & Partenaires

Chambéry
SAVOIE LE DÉPARTEMENT
haute savoie le Département
Savoie Conférence des financeurs Prévention de la perte d'autonomie
ESPACE CULTUREL LA TRAVERSE
Jacob Bellecombette SAVOIE
Été culturel 2022
MJC CHAMBÉRY
CONSEIL SAVOIE MONT BLANC Savoie-biblio
été culturel 2021
LA BASL
Adami
SAISON CULTURELLE LA RAVOIRE